## El Cantante

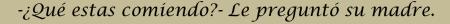


De regreso a casa, nada más pasar la estación de Burjassot-Godella, Roque se acercaba al muro y se encaramaba a lo más alto de la valla que deba a la casa del tenor. O del cantante, como solía llamar Roque a Giacomo.

¡Qué bien cantaba!

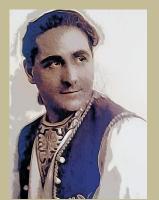
Gíacomo sabía que Roque estaba ahí. Se gíraba y acababa los temas del ensayo

mirándole a los ojos. Era increíble. Cuando acababa, Roque se rompia las manos de aplaudir. Y si además venía María y le daba un trozo de pizza, la tarde se convertía en perfecta. Música y merienda.



- Pízza.
- -¿Pízza?
- -Me la ha dado la señora María.
- -ya has estado molestando al señor Laurí Volpí, otra vez. ¿A ver?...¡Ah!, eso es coca de tomate y queso.
- -Pues eso, pízza de tomate y queso casera, contestó mientras daba un enorme bocado.

Roque fue el espectador que más veces vio y escuchó al tenor Lauri Volpi y, posiblemente, también el primer niño que probó la pizza en Burjassot.



## Giacomo Lauri Volpi

Gíacomo Laurí Volpí fue un importante tenor italiano, que actuó en las mejores óperas y teatros de Europa y América. Pasó largas temporadas en su villa de Burjassot.

Tiene una residencia en la calle que lleva su nombre. Estuvo casado con la soprano alicantina María Ros

La voz de Lauri-Volpi fue brillante, con un

partícular vibrato y asombrosas notas altas.